Bats, le parrain « rock'n'ball »

Pour la troisième année d'affilée, l'ancien gardien international organise vendredi, avec Michael Jones, une soirée foot-concert au profit de l'association Huntington Espoir.

Un tournoi de foot à six suivi de deux heures de concert : voilà le programme concocté par Joël Bats.

Joël Bats est un homme occupé. Quand il n'entraîne pas Grégory Coupet, Rémi Vercoutre ou Johan Hartock, les gardiens de l'Olympique Lyonnais, l'ancien portier des Bleus des années 80 organise avec son ami Michael Jones – chanteur, guitariste et… membre du jury de la *Star Ac*, – une fois l'an un vaste spectacle mêlant foot et musique au palais des sports de Lyon-Gerland. « C'est l'affaire de cinq ou six bénévoles, qui commencent à bosser dès la fin du spectacle précédent, dit-il. On se donne une année pour tout bien préparer. Personnellement, j'y consacre une partie de mes jours de repos et des mises au vert avec l'OL. » Les bénéfices de la soirée sont entièrement reversés à l'association Huntington Espoir, qui lutte contre une maladie rare. Il y aura des malades, qui pourront échanger quelques mots avec les musiciens et les sportifs. Cela les aidera à sortir de l'ombre. Et à durer. »

C'est une rencontre avec un malade lyonnais, Christian, à l'occasion d'une manifestation dédiée à la mémoire du regretté Luc Borrelli, qui sensibilisa Joël Bats à la maladie de Huntington. Un mal génétique neurodégénératif, héréditaire et incurable, frappant près de 8 000 personnes en France. « Ce n'est pas une maladie dont on parle beaucoup, parce qu'elle ne touche pas les enfants, poursuit-il. Les gens la contractent à l'âge adulte, à partir de dix-huit ou vingt ans, et ça n'a pas le même impact auprès des foules. »

C'est donc « pour faire connaître cette maladie » que l'entraîneur des gardiens de l'OL accepta, il y a cinq ans, de parrainer avec Michael Jones l'association Huntington Espoir. De la réflexion des deux hommes est alors née l'idée d'une soirée spéciale, baptisée les Etoiles de l'espoir, où footballeurs et chanteurs mêlent leur talent pour offrir aux spectateurs un mini-tournoi de foot à six (quatre équipes) suivi de deux heures de concert débridées. « Michael se sert de son carnet d'adresses pour réunir des artistes et moi du mien pour inviter des footeux. La plateau s'enrichit au fil des rencontres, grâce au bouche à oreille ou à quelques relations privilégiées comme celle que j'entretiens avec les anciens du PSG. »

Au programme de la troisième édition, ce vendredi 23 mars (à partir de 19 h 30), figurent notamment Louis Bertignac, MC Solaar, Emma Daumas, Claire Keim, Christophe Dugarry, Bixente Lizarazu ou Dominique Rocheteau. D'autres, comme Yannick Noah, José Touré ou Sonny Anderson, reviendront pour la troisième année d'affilée. « Comme ils ont gagné le tournoi de foot les deux premières fois, ils veulent conserver leur titre, sourit Bats. Mais j'ai monté une équipe pour les contrer. En plus, ils partiront avec un énorme handicap : je leur ai collé un gardien de but particulier, Raphaël Mizrahi ! »

Joël Bats promet enfin une dernière surprise. La montée sur scène d'un champion du monde 1998 pour un show à la guitare. Un as du « rock'n'ball », paraît-il. ■

Laurent Campistron, à Lyon

FRANCE football

MON DERNIER MATCH

Guillaume Canet
« J'AI JOUÉ AVEC MON AMI LIZARAZU ! »

Photo ANGELI

Acteur, réalisateur, musicien et désormais… footballeur. Césarisé à trois reprises en février, Guillaume Canet participait au foot-concert à Lyon, il y a dix jours. L'occasion pour lui de côtoyer quelques grands noms du ballon et de renouer avec un sport qu'il apprécie. « J'ai toujours été un grand supporter de l'équipe de France. Alors, jouer face à Rocheteau, Six ou Bats, c'était génial. Sur le terrain, je ne peux pas dire si j'ai été à la hauteur, mais ça facilite quand même beaucoup les choses de pouvoir évoluer dans la même équipe que Christophe Dugarry ou Florian Maurice. Ce tournoi m'a également permis de jouer avec Lizarazu, qui est l'un de mes très bons amis. Je n'avais plus touché un ballon depuis un an. La dernière fois, c'était avec des potes pendant l'été. C'est vraiment bon, il faudrait que je m'y remette. » ■ O. B.

But! Lyon
Chaque jeudi

ON A AIMÉ

le succès du foot concert

Plus de 6.000 personnes pour la bonne cause au Palais des Sports et le virage Nord qui offre 4.000 euros à l'association Huntington Espoir Sud-Est.

Foot-concert à guichets fermés

Vendredi dernier, sport et musique étaient réunis pour la bonne cause au Palais des sports de Lyon. Et le public a répondu présent. Plus de 6.000 spectateurs ont assisté au foot-concert en faveur de l'association Huntington Espoir Sud-Est. La partie ballon rond a consacré l'équipe des Rouges, emmenée par Basile Boli, vainqueure en finale des Noirs de Juninho et Amel Bent (3-1). Pourtant tenants du titre, les Bleus de Yannick Noah et Sonny Anderson ont dû se contenter de la 4e place, écartés du podium par les Blancs de Bixente Lizarazu et Christophe Dugarry.

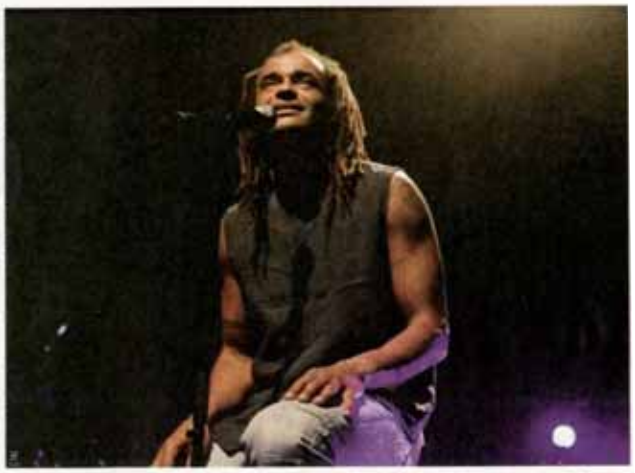
Côté chansons, Christian Jean-Pierre a joué les chauffeurs de salle à la batterie, avant que Michael Jones – un des parrains de l'association – et son groupe "El Club" ne prennent la relève. Les artistes se sont ensuite succédé (Axel Bauer, Assia, Lâam, Mc Solaar, Julie Zenatti…) avec en point d'orgue un trio inédit composé de Claire Keim, Guillaume Canet et Bixente Lizarazu. Si le Basque a prouvé qu'il était vocalement à la hauteur, le Kop Virage Nord a démontré toute sa générosité, en remettant un chèque de 4.000 euros, fruit d'une tombola organisée en janvier dernier.

Benjamin RUBINI

A VENIR LYON
LE MAG' DES LYCEENS ET ÉTUDIANTS LYONNAIS !
N° 41
avril / mai 2007
20 culture

ARTISTE : A 47 ans dans quelques jours, Yannick Noah s'amuse dans son « autre vie »

Attention les secousses !



« Sa reconversion, lui, il l'aura réussi ! » déclare Jérôme, dans les couloirs du Palais des Sports de Gerland. En ce soir de Mars, Yannick Noah vient de terminer un mini-concert enflammé pour l'association Huntington Espoir. Mais le chanteur n'oublie pas de donner rendez-vous à ses fans en Mai, pour une deuxième apparition dans la cité rhodanienne cette fois-ci, plus longue encore. Effectivement, l'ancien tennisman aura parfaitement réussi sa sortie. Après 14 ans passés sur le court à faire le spectacle et vibrer les arènes, le dernier vainqueur français de Roland Garos se tourne en 1990 vers la chanson, avec un désir intense de faire partager ses racines camerounaises. Après le célèbre « Saga Africa », le chanteur connaîtra une période difficile, ne parvenant pas à trouver son public. Ce n'est qu'en 2000 avec la sortie d'un album éponyme que Yannick Noah trouvera vraiment le succès qu'il mérite. Ses tubes « Simon Papa Tara », «Les lionnes» ou « Jamafrica » commencent à résonner dans les têtes, et l'ancien capitaine de l'Equipe de France parvient à attirer les nostalgiques de reggae authentique. Dès lors, les succès s'enchaînent : « Pokhara » (2003) puis « Métisse » (2005) et le 16 Octobre dernier paraît le titre « Aux Arbres Citoyens » s'inscrivant au coeur du débat écologique. Le 10 Mai prochain à la Halle Tony Garnier de Lyon, Yannick Noah proposera donc d'entre dans son univers réaliste, preuve que parfois les chansons valent mieux que les longs discours.

TV Grandes chaînes

Amel Bent et Yannick Noah

Ambiance de la brousse

• Lors du Foot Concert 2007, à Lyon, au profit des personnes atteintes de la maladie de Huntington, ils ont mis le feu.

CANDICE DUPRET

VIP
MAGAZINE